



**Jornadas Regionales FEDIAP 2018**

# **La territorialidad en las propuestas educativas en y para el medio rural**

**María Cristina Plencovich**

**Junín de los Andes, 27 de marzo de 2018**



**UBA**  
Universidad de Buenos Aires



Facultad de Agronomía  
Universidad de Buenos Aires

Av. San Martín 4453 - C1417DSE - Argentina - Tel. +54-11-5287-0000 - [www.agro.uba.ar](http://www.agro.uba.ar)

# **Pensar en voz alta**

- **Educación como plenitud humana**
- **El *ethos* de las escuelas agropecuarias**
- **La cruzada como sueño pedagógico**
- **La sustantividad de la *agropaideia***
- **¿Qué es esto de la educación y el territorio?**
- **Retos de las escuelas agropecuarias**

# **La educación como proyecto de plenitud humana**

**La etimología de la palabra proyecto señala la atracción de futuro que es propia de esta construcción intelectual.**

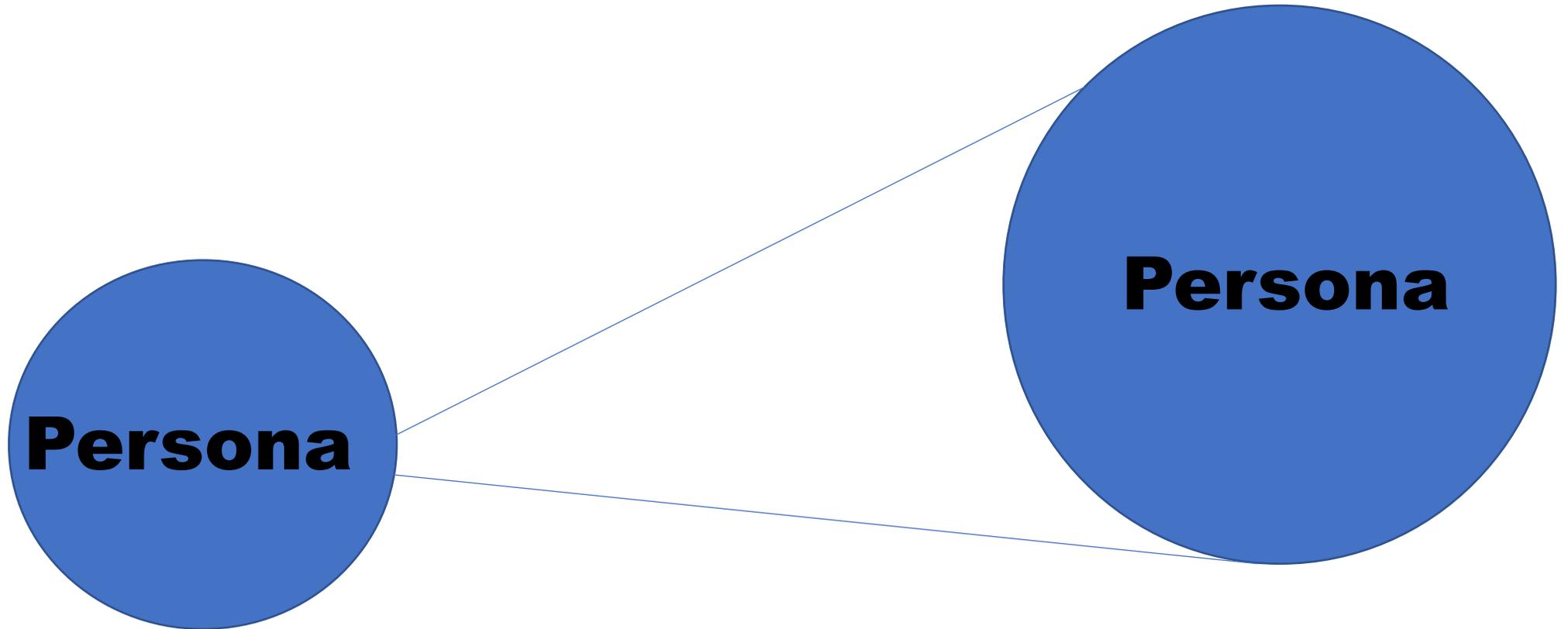
**Corominas → .....**

***pro-*, adelante y *jacere*, arrojar.**

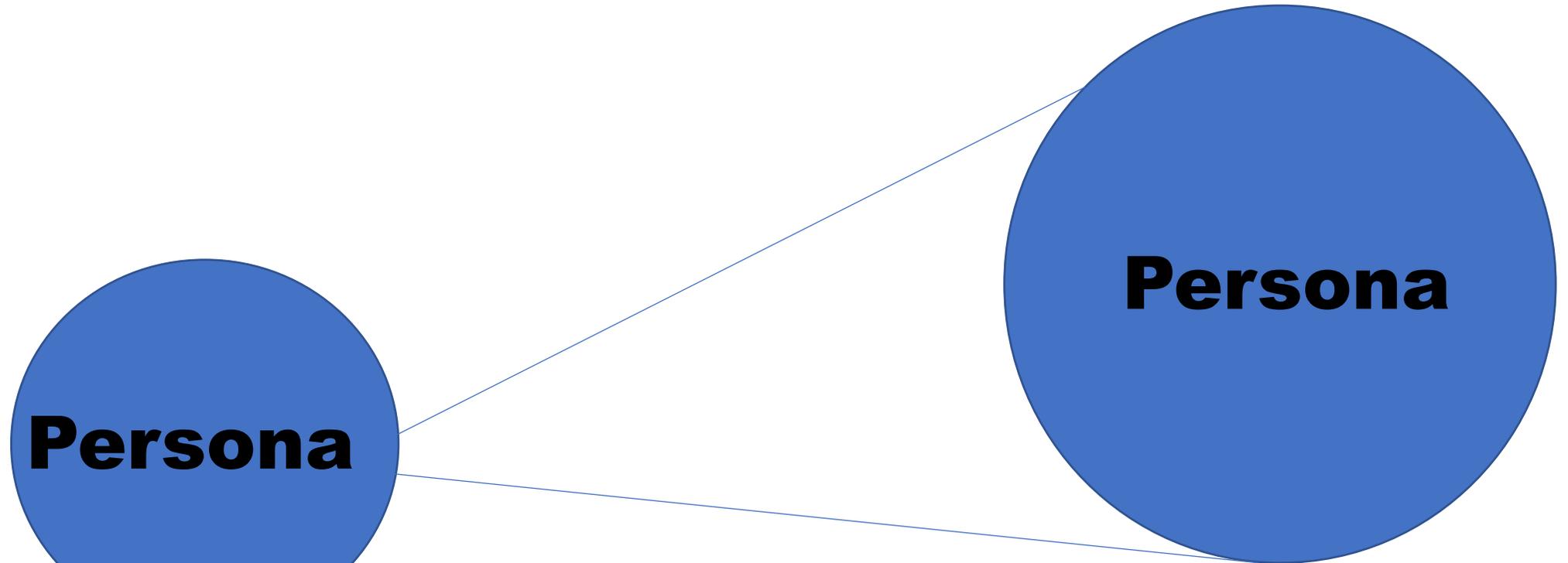
**Un proyecto es lo arrojado hacia delante, que se sitúa allí donde todavía algo no es.**

**El proyecto anuda lo fáctico (lo real, lo que es) con lo normativo (el deber ser) y el presente con el futuro.**

# La educación como proyecto de plenitud humana

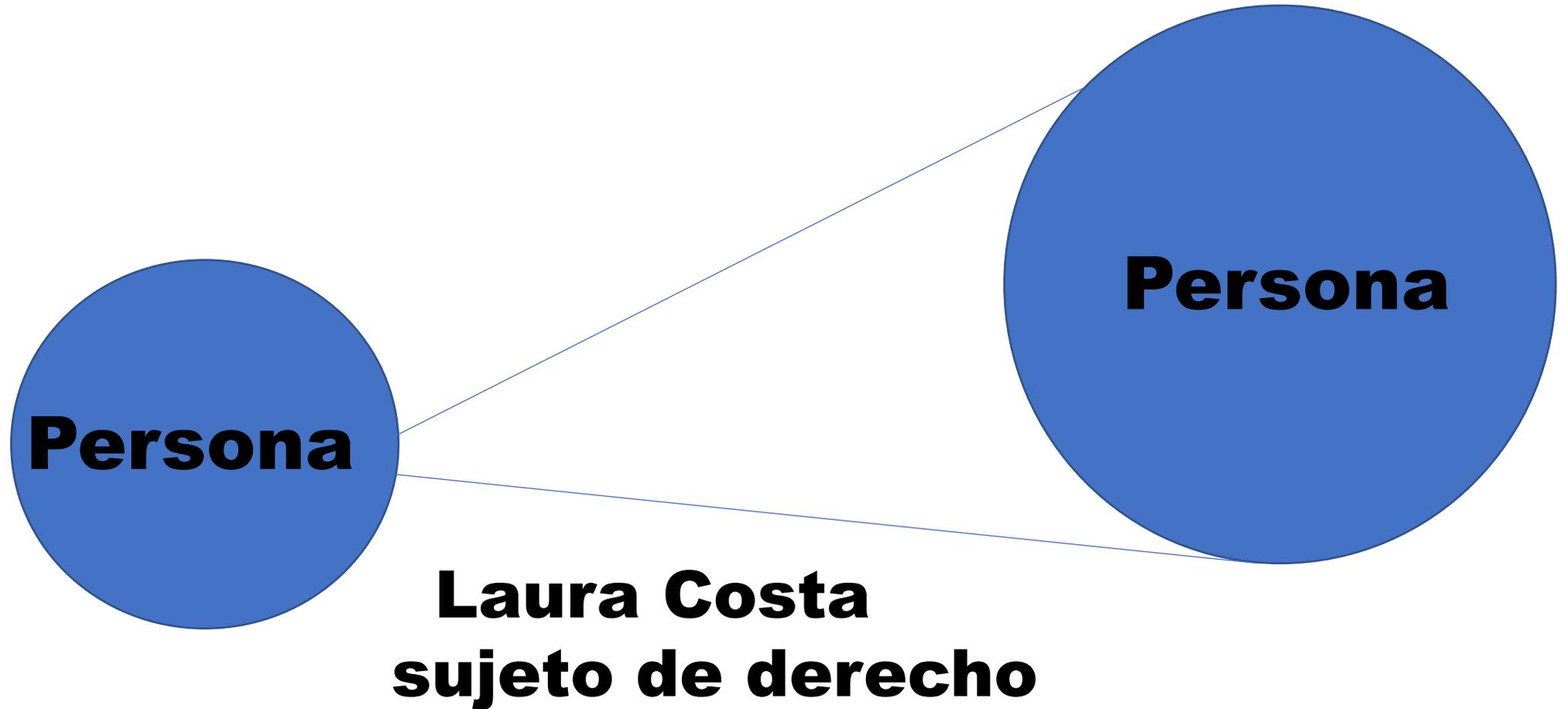


# La educación como proyecto de plenitud humana



**acompañamiento**  
**(Mariana Battaglini)**  
pedagogía (del griego παιδίον paidíon 'niño' y ἄγωγός agōgós 'guía, conductor')

# La educación como proyecto de plenitud humana



# **La educación como proyecto de plenitud humana**

**Dentro de la modalidad de proyecto educativo se encuentran históricamente dos formas concretas de presentación: el plan y el sueño como proyecto (Plencovich & Picco, 1993; Plencovich, 2011)**

**El plan es una cierta construcción anticipatoria que supone los conocimientos de los elementos que configuran una realidad y su proyección en cierto lapso. Detalla medios y recursos e implica el control de las variables intervinientes para amenguar lo imprevisible. Su ideal es el conocimiento total y racional de la situación planeada.**

**Comte, “Conocer para prever, prever para proveer”.**

**Ejemplo: Plan de Estudios” de Condorcet en las *Memorias sobre la instrucción pública e informe sobre la organización general de la instrucción* (1792).**

**En la historia, también se registran proyectos que tienen la naturaleza de los sueños. No hay cultura sin sueños. El proyecto-sueño es un género dentro de la política y la pedagogía, que son ciencias de la praxis de lo humano.**

**Hölderlin: “El hombre es un dios cuando sueña y un mendigo cuando reflexiona”**

**Algunos son utopías y ucronías, otros se arraigan a lugares específicos y aspiran a la historicidad. Por ejemplo, los sueños de Tomás Moro, Francis Bacon, Tommaso Campanella, Don Bosco, Jovellanos, Horace Mann, Belgrano, Sarmiento.**

## **Germán Pollitzer**

**....aquí (que) no hay nada, frontera sur, éste es el lugar...aquí vamos a construir una escuela...**



**Se nos quemó la  
institución ... (2007)**

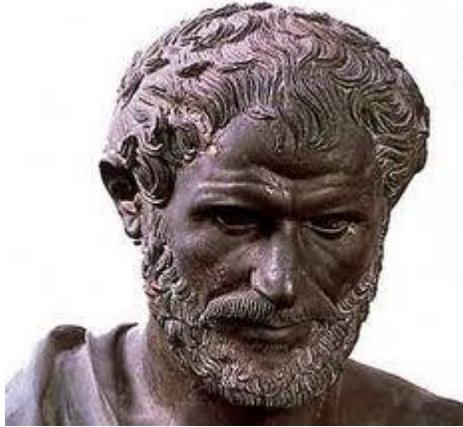
## **El Premio Nobel de Economía, Douglass North (1993) planteaba**

**La historia importa. Y no sólo porque podemos aprender del pasado, sino porque el presente y el futuro se hallan vinculados al pasado por la continuidad de las instituciones de la sociedad. Las elecciones de hoy y de mañana se encuentran moduladas por el pasado. Y el pasado solo puede tornarse inteligible como historia de la evolución institucional (North, 1990: vii).**

**Para North, las instituciones son las reglas del juego de la sociedad, o más formalmente, son límites diseñados por las personas que dan forma a la interacción humana. El cambio institucional modula la manera en que las sociedades evolucionan en el tiempo y de ahí se constituyen en la clave para comprender el cambio histórico.**

**North subraya la distinción que existe entre instituciones y organizaciones. Como las instituciones, las organizaciones brindan una estructura a la interacción humana. Desde un punto de vista conceptual, debemos diferenciar con claridad los jugadores del juego. El propósito de las reglas es definir cómo se juega el juego. Tanto la aparición de la organización y su evolución depende de su marco institucional.**

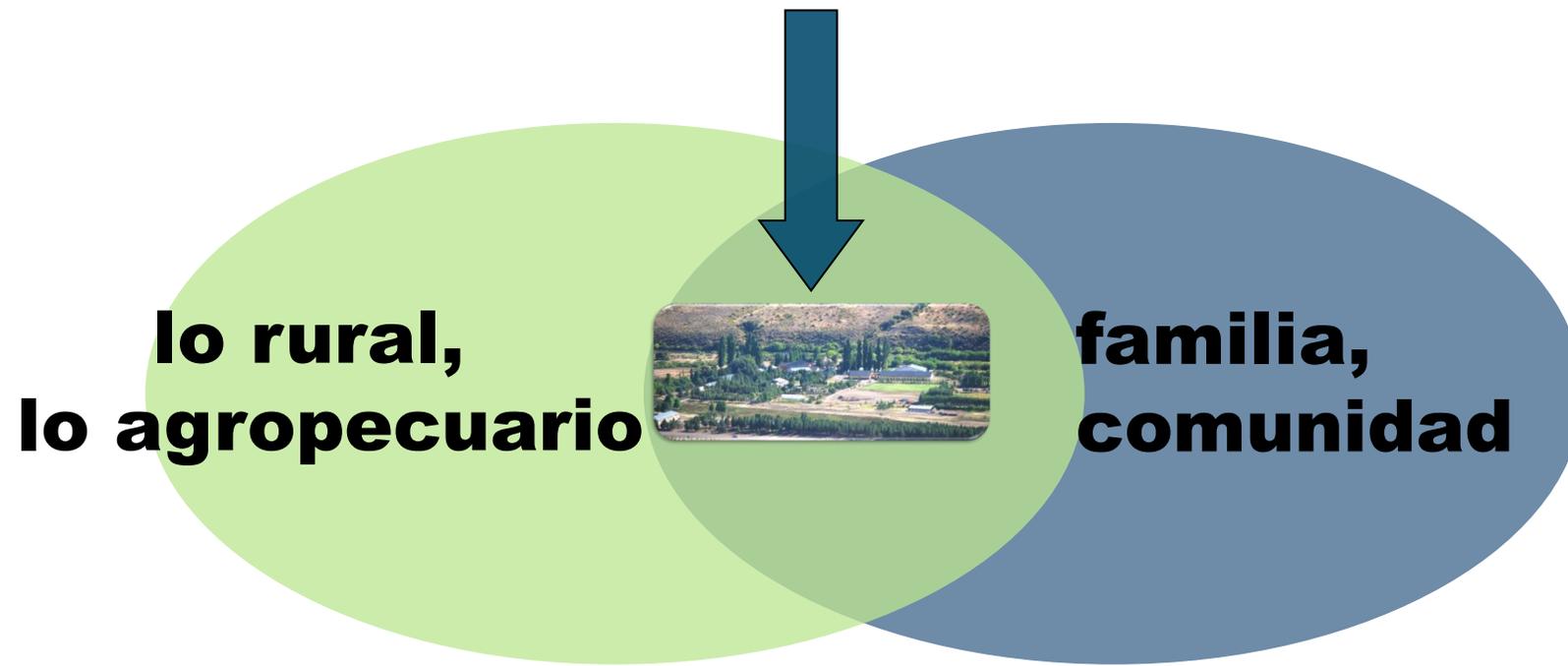
# ***Ethos* de las escuelas**

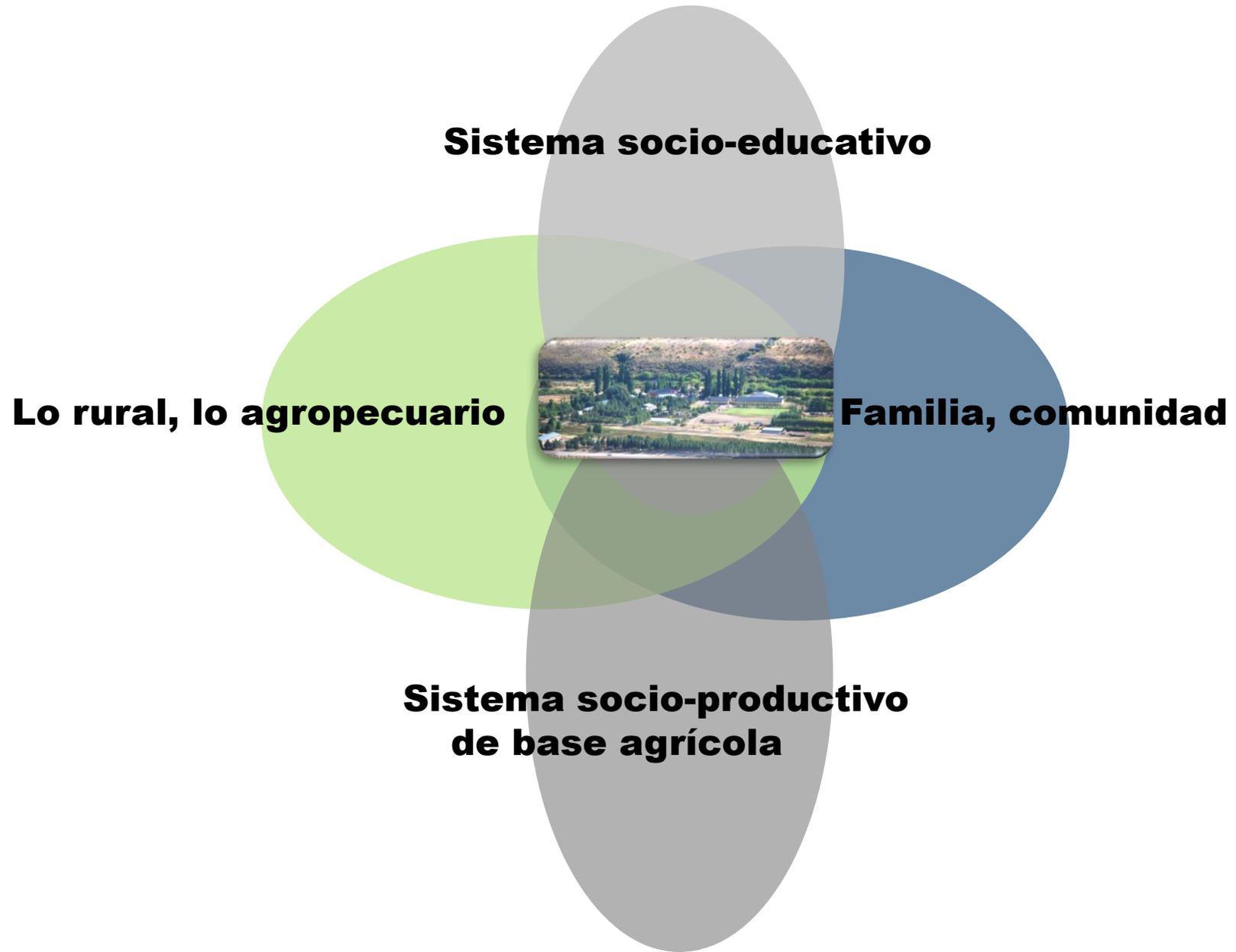


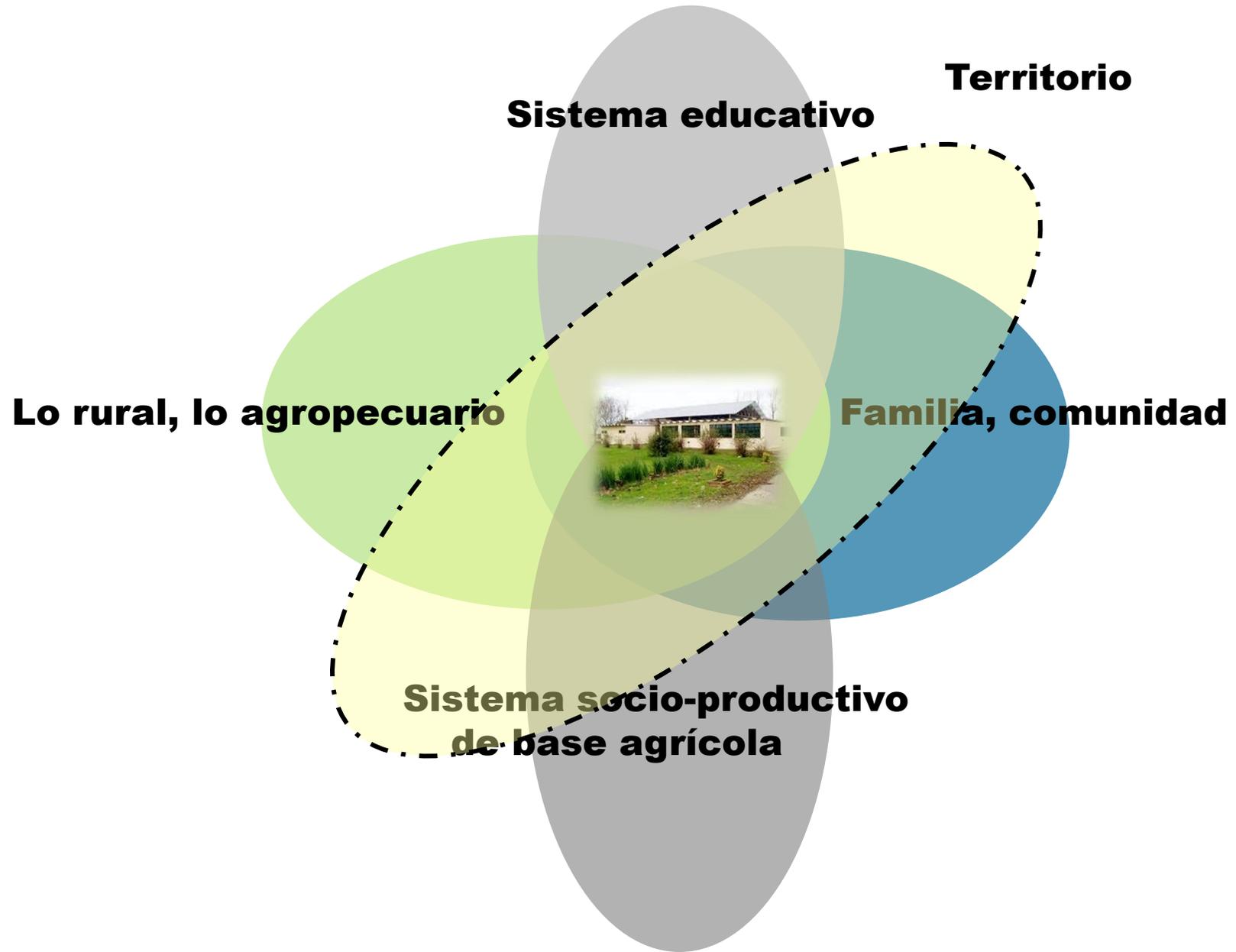
***Hábitus*, carácter o modo de ser derivado de la costumbre o conducta recurrente que va constituyendo la persona o las instituciones, a lo largo de su existencia.**

- **Este *ethos* tan especial se funda, en parte, en el objeto de conocimiento con el que se relacionan: la educación agraria o agropaideia.**

# ***Locus epistemológico de la EA***

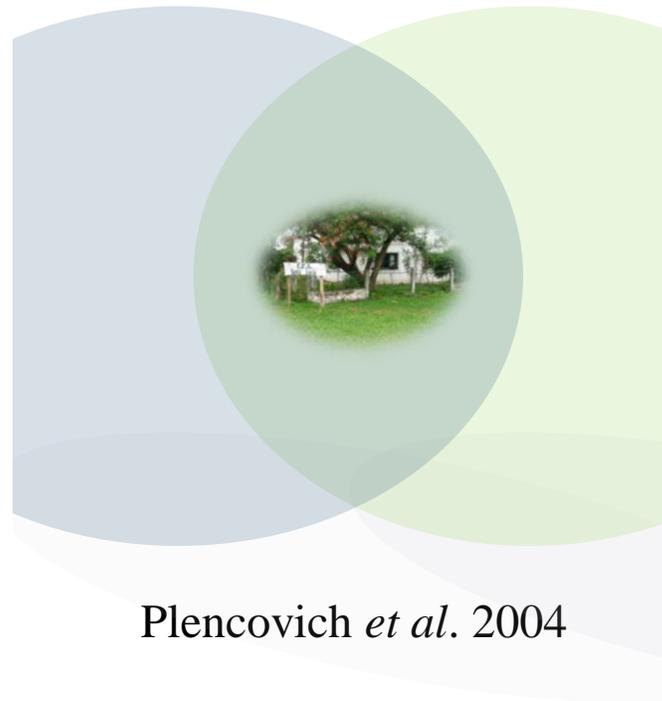






**Formación específica,  
formación general  
Perfiles docentes  
Estigma de lo rural  
Terminalidad  
Segmentación  
Construcción de la  
ciudadanía  
Doble, triples  
comandos  
Bachillerización  
Teoría-práctica  
Las dos escuelas  
*Proyectitis*  
Residencias o albergues  
Transporte  
Comedor  
Escuela productiva o  
productivista  
Atomización del sistema  
Falta de políticas  
Gobernancia**

## **Variables**



Plencovich *et al.* 2004

**Sustentabilidad vs  
productivismo  
Conservación de los  
recursos  
Alimentos vs energía  
Agricultura familiar  
Agricultura extensiva  
Industrialización  
Comercialización  
Agregado de valor en origen  
Certificación  
Arraigo vs desapego  
Empleo  
Trabajo (in)decente  
Cuestiones de género  
Impacto ambiental  
Animal Welfare  
Tenencia de la tierra  
Bíoenergía  
Soberanía/seguridad  
sanidad alimentaria  
Internet de las cosas  
Conectividad**

# Malabaristas





**La EA es paradójica...**

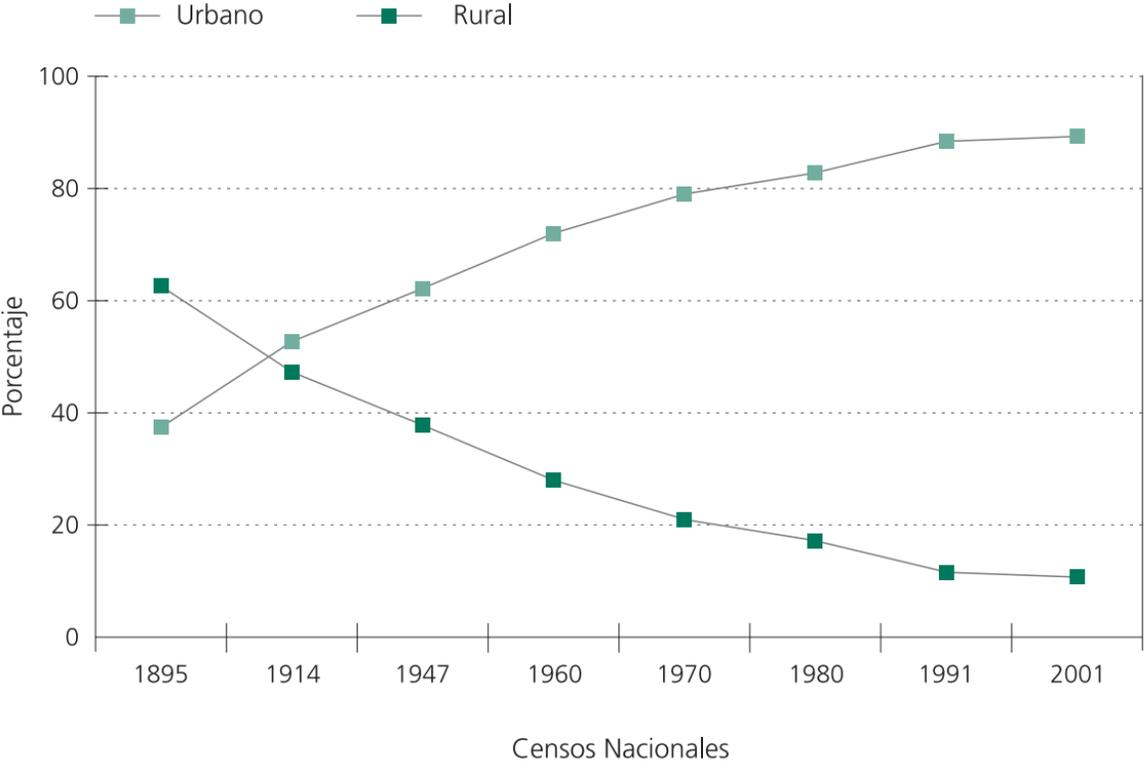
***naturalización* de lo  
urbano...**  
***naturalización* de la  
escuela común, en sus  
distintos niveles**

**10,7% rural**



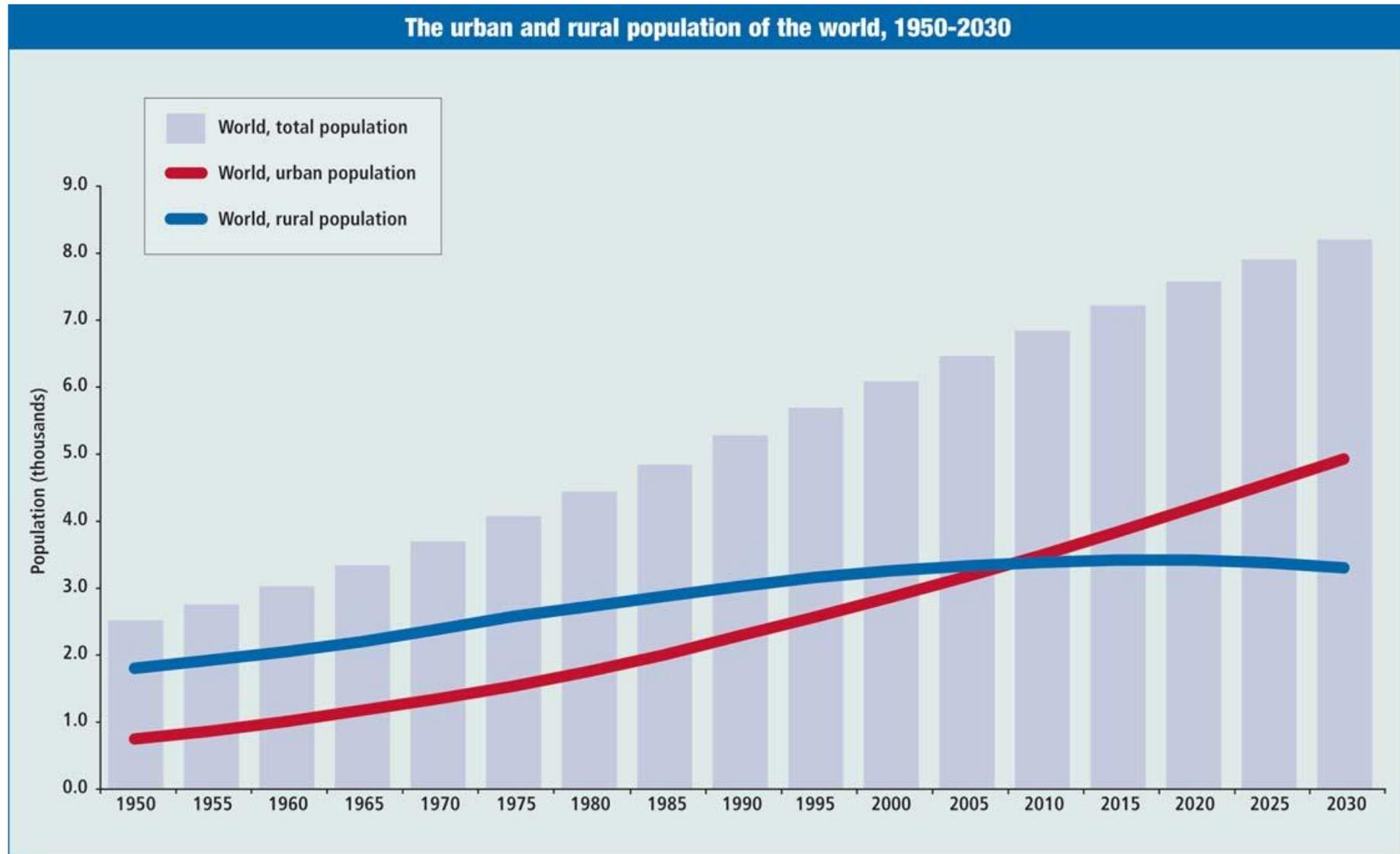
**89,3% urbana**

# Evolución de la población urbana y rural en la Argentina según censos nacionales (1895-2001)



Fuente: DINIECE, 2009

*Figure: Estimated and Projected World Urban and Rural Population, 1950-2030*



Source: Urban & rural population of the world, 1950-2030. Source: UN Population Division.

# La paradójica EA argentina

- Larga historia (1823). Primer tipo de educación diferenciada.
- No se la ha considerado importante a pesar de las aportaciones estratégicas que realiza la cadena agroindustrial (su objeto de conocimiento) a la economía nacional, evaluadas en términos de su participación en el PBI, del volumen de exportaciones, de las contribuciones tributarias que realiza al Estado y los puestos de trabajo que las actividades productivas genera (Obstchatko, Ganduglia, & Román, 2006), así como en la riqueza de recursos naturales que el país posee y su papel en la seguridad y soberanía alimentarias.

- ***Estigma de lo rural:*** percepción negativa sobre la población rural (Sorokin, 1929; Plencovich et al., 2009). El estigma es un atributo de una relación profundamente descalificadora sobre cierta cualidad de un poseedor (Goffman, 2001).
- ***El deseo de urbanidad*** (Plencovich et al., 2011).
- **EA: la hermana menor** del sistema educativo, los «arrabales de la educación» (Weinberg,2011).

- **Porque fue la primera educación especializada que se desprendió de la EC, pero la última en entrar en el sistema educativo**
- **Porque su complejísimo objeto de estudio-lo agropecuario- necesitó una ley en Francia para ser admitido como objeto de enseñanza**
- **Sin embargo, los métodos didácticos más activos y modernos surgieron en su ámbito**
- **Porque epistemológicamente es la primera educación especial que adopta la interdisciplinariedad y el abordaje sistémico como formas de construcción de conocimiento**

# Naturaleza dúplice

**Grignon (1975) atribuía a la EA una naturaleza dúplice, ya que es al mismo tiempo **educación agrícola** -enseña contenidos propios del área agronómica- y también educación **para los agricultores**, en cuanto a que incorpora una categoría especial, la de los pobladores rurales (Grignon, 1975; Schiavoni, 2000).**

# Triple mandato

**\* Formar sujetos responsables, que sean capaces de utilizar el conocimiento como herramienta para comprender y transformar constructivamente su entorno social, económico, ambiental y cultural, y de situarse como participantes activos en un mundo en permanente cambio.**

**\* Formar para el mundo del trabajo**

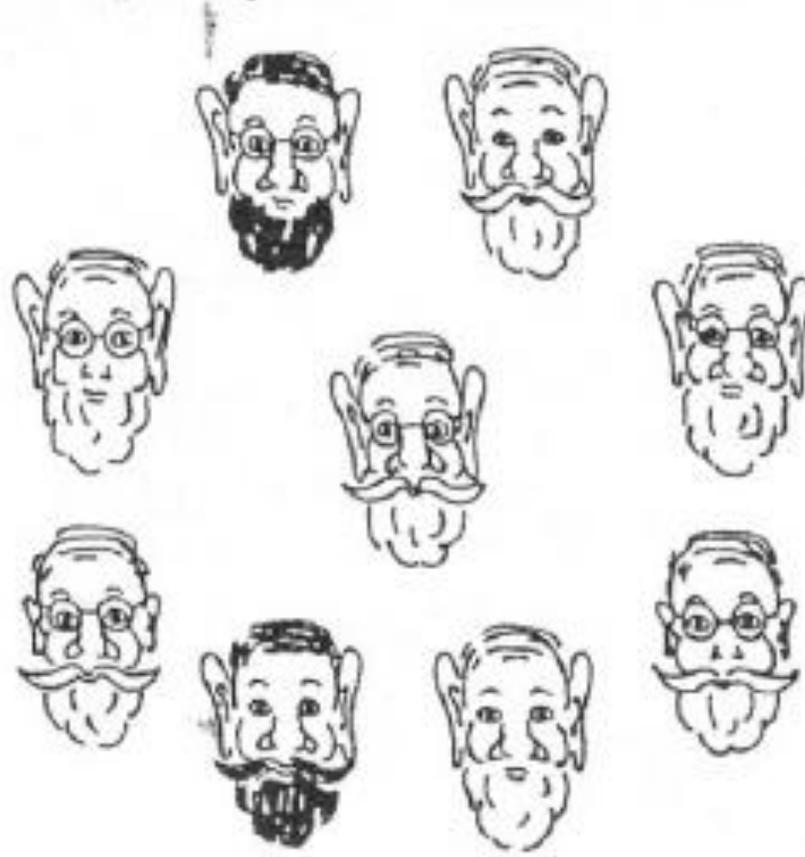
**\* Preparar para los estudios superiores**

**(Plencovich & Costantini, 2009; 2011)**

- **Comparadas con otras escuelas secundarias, las EA han escapado a los modelos homogeneizadores del sistema educativo.**
- **Así han generado distintos tipos de escuelas.**

**Es paradójica la EA, porque a veces invisibilizada, sin embargo, constituye el pilar de la formación integral, de la construcción de la ciudadanía y del desarrollo local**

# Aires de familia



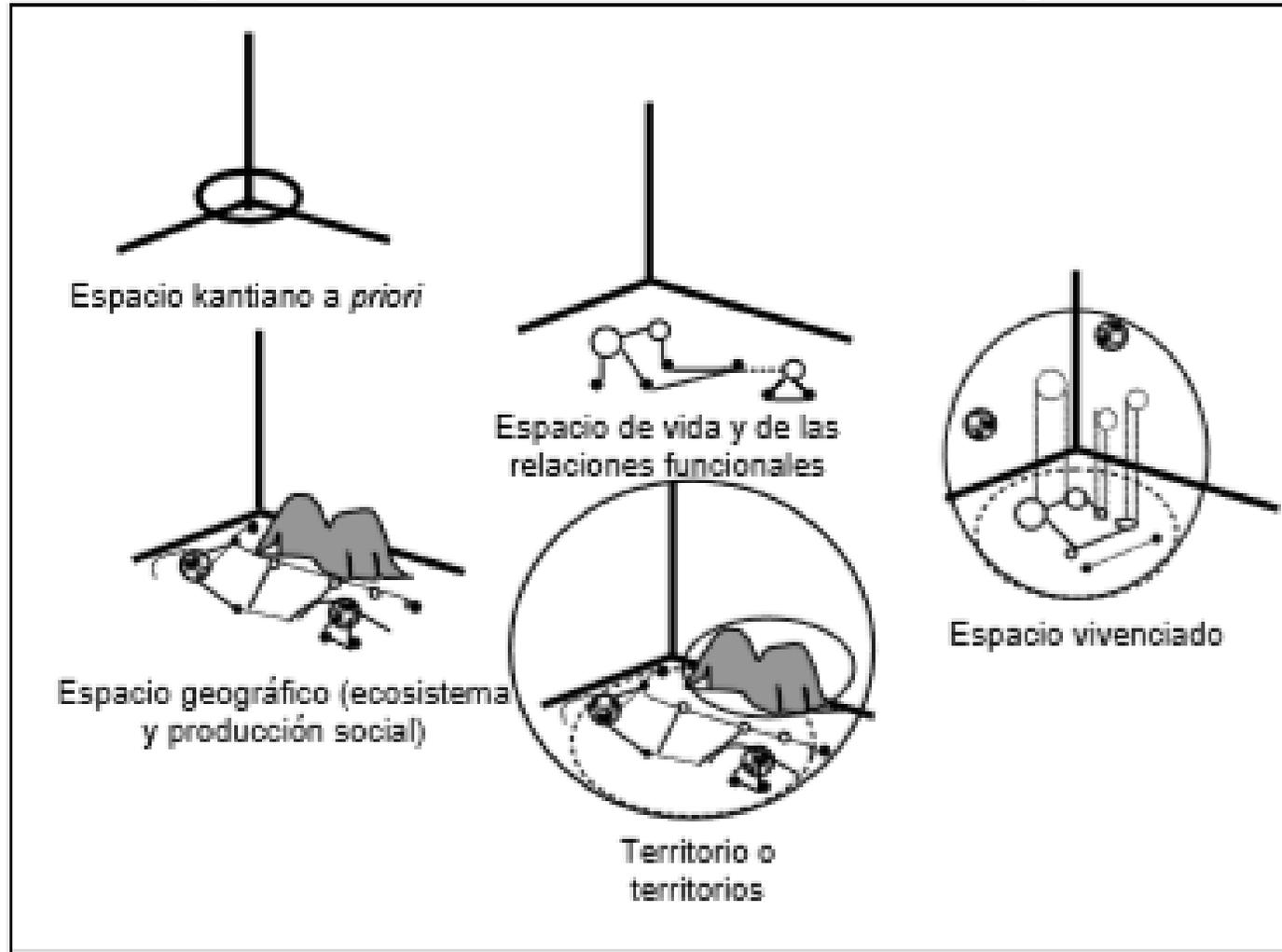
Los hermanos Smith según Armstrong, Gleitman y Gleitman (1983).

**Algo así ocurre con el concepto de «escuelas agropecuarias». Ellas conforman agrupamientos de escuelas que sólo guardan entre sí un cierto aire de familia y a pesar de pertenecer a la misma progenie no son reductibles unos a otros. Son la consecuencia de largas trayectorias históricas y de acciones políticas que fueron imponiendo sus propios rasgos. Y también de su territorialidad...**

# Territorio

- Raffestin (1981) «el territorio se genera a partir del espacio, es el resultado de una acción conducida por un actor sintagmático (actor que realiza un programa) a cualquier nivel. Apropiándose concretamente o de manera abstracta (por ejemplo mediante la representación) de un espacio, el actor «territorializa» el espacio»
- El territorio se ve como «productor» de la memoria local (Piveleau, 1995) y, creador de un «código genético local», en el cual se enlazan recursos y valores que se construyeron en el pasado, pero cuya valoración permite dar sentido a las acciones y a los proyectos del presente y del futuro (Magnaghi, 2000).

Figura 2.1. Territorio como simultaneidad de espacios



Fuente: Adaptado de Di Méo (1998, p. 47).

# Territorio

- Di Méo estudia las relaciones espaciales y las comprende como «los enlaces afectivos, funcionales y económicos, políticos y jurídicos o puramente imaginarios que los individuos y grupos tejen con los espacios geográficos adonde viven, atraviesan o se representan» (p. 56)
- los actores son productores de espacio.
- la identidad, como enlace entre los seres humanos, sus sociedades y el espacio.
- «la identidad es una construcción social y geográfica, que se produce ligada a los espacios sociales donde las personas viven y se mueven. El proceso de construcción de la identidad transforma el espacio geográfico en espacio social» (p. 56).



Christophe Albaladejo (2006)

**(...) territorio es el lugar  
donde las personas viven.**

Comment se fabrique le territoire, cet incontournable médiateur spatial de toute vie sociale? Doit-on se contenter de lui conférer le statut de création politique et symbolique (ou, plus largement, idéologique)? Ou bien doit-on également le considérer comme une œuvre objective de la praxis sociale et des pratiques concrètes qui l'accompagnent, au rythme de la vie ordinaire des acteurs du quotidien?

¿Cómo se crea el territorio, este mediador espacial esencial de toda la vida social? ¿Deberíamos contentarnos con darle el estatus de creación política y simbólica (o, más ampliamente, ideológica)? ¿O deberíamos considerarlo también como un trabajo objetivo de la praxis social y las prácticas concretas que lo acompañan, al ritmo de la vida cotidiana de los actores cotidianos?

**En muchos lugares de difícil acceso o inaccesibles del país, las escuelas rurales y las escuelas agropecuarias son las que construyen el espacio público en los territorios**

500  
 Precio: \$2.000 (incluye IVA)  
 Incluye: un año de acceso al servicio  
 de correo electrónico, acceso a la  
 plataforma de noticias y a la  
 plataforma de videos. \$2.000  
 Más IVA y Retención \$2.000  
 Suscripción: 0220-4111

# LA NACION

Domingo 25 de marzo de 2018 | lanacion.com

Min. 11 • Máx. 20°  
 Probabilidad de chaparrones,  
 Vientos del sur con ráfagas.  
 Fuente: www.meteo.gov.ar



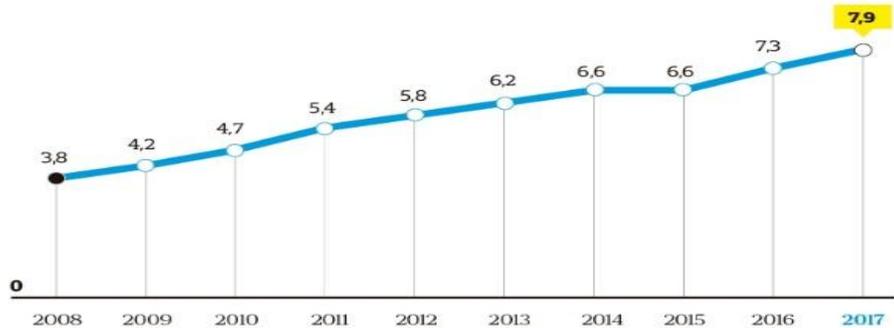
## Brecha digital. Conectados vs. desconectados, la peor grieta

Coranzulí, 570 habitantes



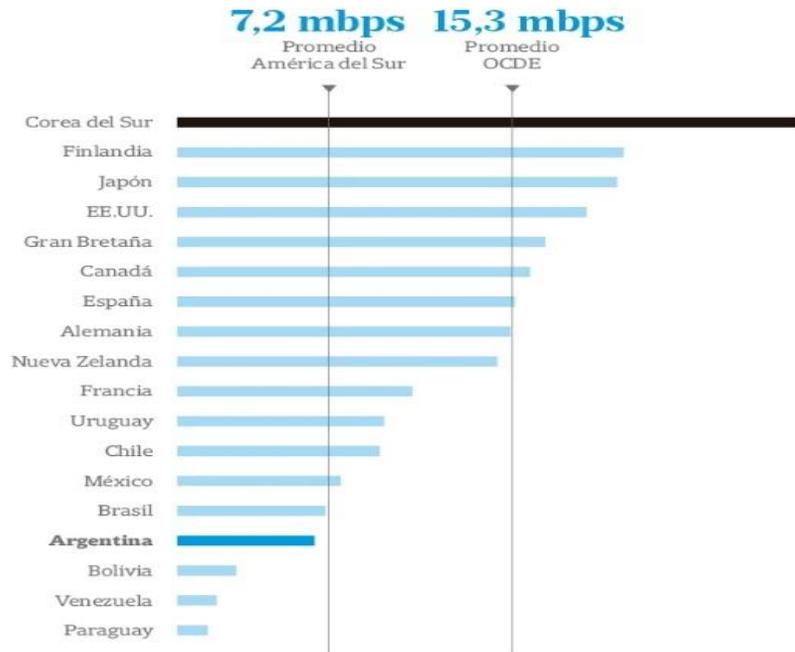
**ACCESO A INTERNET**

Total país. En millones de hogares. Periodo 2008-2017



**VELOCIDAD PROMEDIO DE INTERNET**

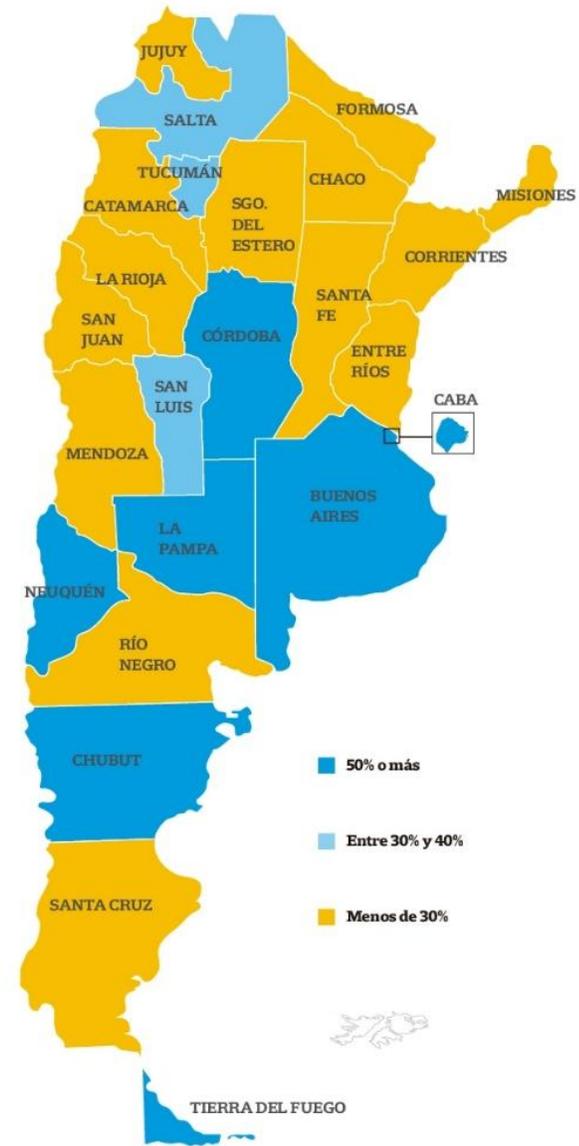
En megabits por segundo. Países de la OCDE y América del Sur. Año 2017



**BANDA ANCHA**

Velocidad de descarga de datos en mbps. Año 2016

**CONEXIÓN A LA WEB POR PROVINCIA (HOGARES)**



# **La educación en y para el medio rural**

# **Parte de la distinción entre lo rural y lo agropecuario**

- **Si se identifica lo rural con lo agropecuario se vacía el espacio agrario de lo humano.**
- **El territorio rural significa vivir en un espacio con todas las dimensiones de la *vita* humana (Arendt, 1985; Albaladejo, 2005) y ese espacio requiere escuelas, rutas, electricidad, conectividad y servicios: en suma, indicadores de la vida cultural, organizaciones sociales y políticas que den sustento a la construcción de la ciudadanía.**

- **Un medio rural convertido en *ghetto* agropecuario torna invisible a sus propios actores, los masifica y limita su soporte espacial a una mera manifestación física, a un simple cultivo que se expande, un taller al aire libre de la fábrica de la producción agropecuaria (Albaladejo, 2005).**

- **Lo rural reclama lo agropecuario, lo agropecuario necesita de lo rural y de sus actores para echar raíces y ser parte del territorio.**

- **Según Veiga (2002), lo rural es necesariamente territorial, no sectorial, como suelen considerarlo muchos programas de desarrollo.**
- **El autor propone considerar la relación entre espacios más urbanizados y otros donde los sistemas permanecen menos artificializados.**

- 
- **Lo rural reclama lo agropecuario, lo agropecuario necesita de lo rural y de sus actores para echar raíces y ser parte del territorio.**



**Más educación problematizadora...  
El verdadero pensamiento crítico implica contribuir a que nuestros estudiantes (y nosotros mismos) comprendamos profundamente la vieja distinción griega entre doxa u opinión (me parece...) y episteme (conocimiento fundado, que da razones); esforzarse en esta época de la posverdad en el ejercicio de pensar con cabeza propia (pero estudiando, fundamentándose, poniéndose en vigilancia epistemológica)**

**Superar modelos en tensión**

**Teoría vs praxis**

**Formación específica vs formación general**

**Formación para el mundo del trabajo vs  
formación para los estudios superiores**

**Formación para el desarrollo vs formación  
educativa**

**Competencias agropecuarias vs ERNA**

# La teoría y la práctica



**¿Cómo salvar ese hiato?**  
**El viejo problema de las escuelas  
paralelas**

# ¿Escuelas paralelas?



***Theoria sine praxi, currus sine axi. Praxis sine theoria, currus sine via***

**Teoría sin práctica, carro sin eje; práctica sin teoría, carro sin vía.**

**Las escuelas agrarias son escuelas; es decir, instituciones**

**No son agencias de desarrollo**

**No son escuelas con una empresa anexa**

**Tienen un *ethos* institucional que las define**

**Son escuelas técnicas *sui generis***

**Atienden a población del periurbano/medio urbano, principalmente**

**Son espacios públicos territoriales, independientemente del tipo de gestión**

**Las escuelas agropecuarias **no**  
lo pueden todo (educación  
omnipotente): para el  
desarrollo integral de los  
territorios se necesitan  
condiciones para el desarrollo  
de una vida humana digna:  
vivienda, infraestructura,  
conectividad, equidad, género**

# Retos del futuro

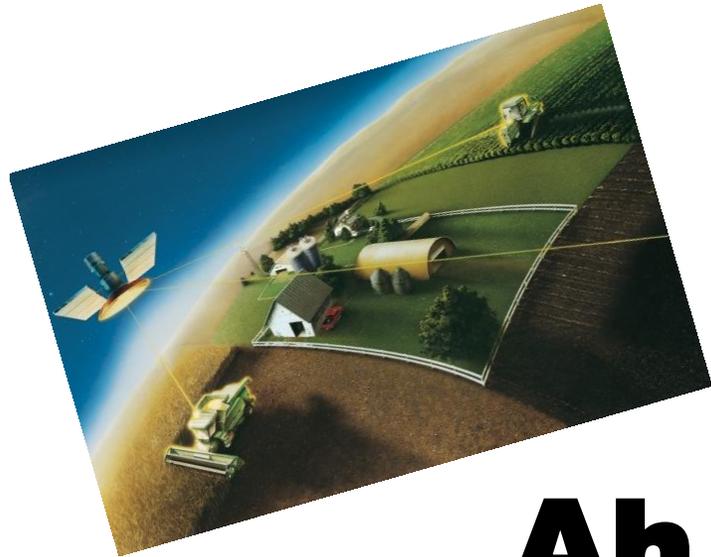
- **Formalización de los intercambios con el medio (visibilización)**
- **Formación de sus docentes (ningún sistema supera el nivel de sus agentes) en interdisciplinarietà, en la articulación entre la teoría y la práctica, en evaluación (complejidad)**
- **(desde los sectores-→ entornos)**
- **Superar la endogamia**
- **Quebrar los límites de las 2 escuelas**

# Retos del futuro

- **Incorporar la sustentabilidad, las cuestiones éticas (solidaridad)**
- **Derecho al ambiente, derecho a la alimentación (discursos compatibles)**
- **Bienestar animal**
- **ERNA**
- **Pensamiento crítico (además de drones...y la Internet de las cosas)**

- **Más educación problematizadora...**
- **Más integración de tipos de saberes**
- **Mejor manejo de la comunicación oral y escrita**
- **Mejor comprensión lectora**
- **Reflexión colaborativa sobre la práctica**
- **Pensar institucionalmente el perfil del técnico**
- **Trabajar en equipo heterogéneos en función de lo común**
- **Menos escuelas paralelas**

**En esto, las palabras del filósofo polaco Karol Woytila, cuando exhortaba a internarse mar adentro y a no temer a posibles borrascas, resultan hoy oportunas. Decía: *al pasado hay que mirarlo con agradecimiento, al presente hay que ponerle pasión y hay que encarar el futuro con esperanza y confianza. (Duc in Altum!)***



**Ah... drones y  
celulares, sí...**



**Pero esencialmente:  
¡¡¡más pensamiento!!!**

